

## ABSTRACT

MELINDA, CORNELIA. (2021). **The Influence of Conflict and Banishment Toward Thor's Personality Development in *Thor* Movie Script.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Thor movie script tells about a god named Thor who lives in Asgard. He is chosen as the next king of Asgard to replace his father, Odin Allfather. Due to his bad attitudes, Thor is in a conflict with his father and he is banished to the earth. He loses his power and title, he has nothing in earth. The movie script is interesting to be discussed since it tells about a fight of Thor, a God of Thunder, who experiences conflict and banishment by his father. These conflict and banishment bring any changes in his life. Thor tries to fix the mistakes and he also fixex his personality become better. The goals of this research are to figure out the character development of Thor and to reveal the factors that influence Thor in developing his personality. These goals are conducted into two main problem formulations in this research. The two problem formulations are: How is Thor's character development depicted? and What are the factors that influence Thor's personality development? The writer uses the library research method in this research. The data are collected from the movie script. The writer uses psychological approach in analyzing the personality development of Thor, and the theories that are applied in this research are the theory of character and characterization and theory of personality development. These two theories help the writer in answering the problem formulations in this research. The writer figures out the results in this research. At first, Thor is described as an arrogant, selfish, greedy, grumpy person. Thor is also fearless and strong, and ambitious. Due to his experiences of particular changes, he turns into a wise and responsible, respectful and humble person. Thor also becomes more patient. The writer also finds out that Thor has experienced some changes in developing his personality development, such as change in significant people, change in environment, change in role, strong motivation, and change in self-concept. The change in significant people and environment give a greater influence in his personality development.

**Keywords:** Thor, personality development, conflict

## ABSTRAK

MELINDA, CORNELIA. (2021). **The Influence of Conflict and Banishment Toward Thor's Personality Development in Thor Movie Script**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma. Naskah film Thor mengisahkan tentang seorang dewa bernama Thor yang tinggal di Asgard. Ia terpilih sebagai raja Asgard selanjutnya menggantikan ayahnya, Odin Allfather. Memiliki karakter yang buruk, Thor berkonflik dengan ayahnya dan dia diusir ke Bumi. Ia kehilangan kekuatannya dan gelarnya, dia sama sekali tidak memiliki apapun di Bumi. Naskah film ini menarik untuk dibahas karena menceritakan tentang perjuangan Thor, seorang dewa petir, yang berkonflik dengan ayahnya dan diusir ke bumi. Konflik dan pengusiran ini mengakibatkan perubahan-perubahan dalam hidupnya. Thor mencoba memperbaiki kesalahan yang dia buat dan dia juga memperbaiki kepribadiannya menjadi lebih baik. Tujuan penelitian ini adalah untuk melihat perkembangan tokoh Thor dan mengungkapkan faktor-faktor yang mempengaruhi tokoh Thor dalam mengembangkan kepribadiannya. Tujuan penelitian ini disusun dalam dua pemecahan masalah. Dua pemecahan masalah itu adalah: Bagaimana perkembangan karakter Thor digambarkan? Yang kedua adalah Faktor apa saja yang mempengaruhi perkembangan kepribadian Thor? Penulis menggunakan metode kajian pustaka dalam penelitian ini. Data-data dikumpulkan dari naskah film. Penulis menggunakan pendekatan psikologi dalam menganalisa perkembangan kepribadian Thor dan teori-teori yang diterapkan dalam penelitian ini adalah teori karakter dan pengkarakteran dan teori perkembangan kepribadian. Kedua teori ini membantu penulis dalam menjawab pertanyaan pertanyaan dalam penelitian ini. Penulis menemukan hasilnya dalam penelitian ini. Awalnya, tokoh Thor digambarkan sebagai seorang yang sombong, egois, serakah, dan pemaarah. Dia juga tidak mengenal takut, sangat kuat, dan ambisius. Karena mengalami beberapa perubahan yang signifikan, Thor menjadi bijaksana dan bertanggungjawab, penuh hormat, mengakui kesalahan, dan lebih penyabar. Penulis juga menemukan Thor sudah mengalami beberapa faktor dalam mengembangkan kepribadiannya, seperti perubahan pada orang terpenting, perubahan lingkungan, perubahan peran, motivasi yang kuat, dan perubahan pada konsep diri. Perubahan pada orang terpenting dan perubahan lingkungan memberikan sebuah pengaruh yang lebih besar dalam pengembangan kepribadiannya.

**Kata kunci:** Thor, personality development, conflict.